

КАРТОТЕКА ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

«ПАРОВОЗ» карточка №1

*Задачи: закрепить навык дробного шага с продвижением вперед.
Развитие воображения и творческие способности детей.*

Едет, едет паровоз.

В лес осенний нас повез

Едем, едем мы быстреей

Едут с нами сто друзей.

Ход игры:

Дети стоят друг за другом, руки согнуты в локтях, пальцы крепко сжаты в кулачки. Ноги удобнее слегка согнуты в коленях.

Взрослый предлагает отправиться в путешествие. На весь текст выполняется ритмичное движение дробного шага с ускорением темпа его выполнения к концу игры.

Методические рекомендации. Текст произносится очень легко, ритмично, с ускорением. Следует обращать внимание на хорошую прямую осанку детей, а также следить. Чтобы шаг был коротким, не шаркающим. Игру можно продолжить, предложив детям выйти из вагонов и погулять по лесу, собирая цветы, ягоды, или набирая букеты осенних разноцветных листьев. По сигналу «Ту-ту!»

«В ЛЕС ПО ЯГОДЫ» карточка №2

Задача: развитие координации движений.

Ход игры:

В лес по ягоды пойдём, (шагаем)

Много ягод наберём. (Имитация сбора ягод)

Ой смотрите, вот малина, (смотрят по сторонам и разводят руками)

Вот брусника, ежевика.

Много ягод все не счесть. (Показывают пальчиком и считают)

Нам их все не перечесать. (Кивают головой со стороны в сторону)

«Музыкальные инструменты» карточка №3

Задача: развития чувства ритма, внимания.

Ход игры:

В бубен, бей, бей, бей,

Бей веселей.

Колокольчик позвени нам гостей ты позови.

Ложки дружно мы возьмем и играть на них начнем.

В барабан мы постучим, громко, громко погремим.

Раз, два, раз, два.

Заиграть нам всем пора.

(В начале инструменты звучат поочередно. В конце все вместе).

«ДОЖДИК, ЛЕЙ!» карточка №4
(русс народ. закличка)

Задача: развитие эмоциональной сферы, координации движений.

Дождик, лей, лей, лей.

Помахивают кистями рук

На меня и на людей.

Руки к груди и разводят в стороны

На людей по ложке,

ладошки сложены в «ложки»- углубления

На меня по крошке,

руки к груди и пальцы сложены в щепотку

А на б-а-бу Ягу

Руками схватиться за голову, покачать головой

Лей по целому \ ведру.

Руки бросить вниз с наклоном туловища

«СОЛНЫШКО» карточка №5

Задачи: Закрепить навыки выполнения одновременно «пружинок» и хлопков, прыжков и хлопков.

Ход игры:

\ Солнышко, \ солнышко,

/ Выгляни в \ окошко:

\ Твои детки \ плачут,

/ По камушкам \ скачут.

Ход игры

На 1-ю и 2-ю строчки теста взрослый вместе с детьми выполняет частые полуприседания - «пружинки» - и одновременно хлопает в ладоши.

Под текст 3-й и 4-й строчек выполняются прыжки с одновременными хлопками в ладоши.

Методические рекомендации

Текст произносится в медленном темпе, нараспев, с ярко выраженной метрической пульсацией, без остановок, ускорений и замедлений.

Нисходящая интонация голоса приходится на каждую сильную долю:

\ Солнышко, \ солнышко, / Выгляни в \ окошко и т.д.

«ЗАВОДИТЕ ХОРОВОД» карточка №6

Задачи: Воспитывать чувство ритма, закрепления навыка движения по кругу.

Ход игры:

Заводите хоровод

В центре круга - ребенок, играющий

Вокруг гармошки -

на гармошке. Дети, взявшись за руки идут вокруг него

Выше ручки,

останавливаются, поднимают руки вверх

Хлоп в ладошки,

один раз хлопают в ладоши.

Топ - топ, ножки!

4 раза топают ногами.

Упражнения повторяются, на гармошке играет другой ребенок.

«ЛЯГУШАТА И РЕБЯТА» карточка №7

Задача: развитие чувства ритма.

Ход игры:

Лягушата все по лужам

Шлеп-шлеп-шлеп, *дети делают шлепки*

шлеп-шлеп-шлеп! по коленям

А ребята по дорожке-

То-топ-топ, топ-топ-топ! *Перетопы ногами.*

Рядом весело идут,

Вместе песенку поют:

Ля-ля-ля, ля-ля-ля! *Хлопают в ладоши*

Речевые упражнения

«ХЛОПЫ - ШЛЕПЫ» карточка №8

СЛ.НАРОДНЫЕ

Задачи: развитие чувства ритма, координации движений в соответствии темпом музыки.

Ход игры: исходное положение - широко расставив ноги, дети сидят на полу.

/ Хлоп \ раз, *хлопок на слово «хлоп»*

/ Еще \ раз *удар ладошек по коленям*

на слово «раз»

/ Мы пох \ лопаем \ сейчас *повтор движений*

А потом скорей, скорей *ритмичные удары ладошек об пол*

Шлепай, шлепай веселей.

Методические рекомендации

Первые три строчки произносятся с ярко выраженной ритмической пульсацией, нисходящая интонация голоса приходится на каждую сильную долю.

Последние две строчки приговариваются в ускоренном темпе.

«ТРА-ТА-ТА» карточка №9
РУСС. НАРОДНАЯ ПОТЕШКА

Задачи: Развитие крупной моторики, координации движений.

Тра-та-та!Тра-та-та! *Дети хлопают в ладоши*

Вышла кошка за кота!

За кота Котовича, *делают шлепки по коленям двумя
руками одновременно*

За кота Петровича! *Делают шлепки по коленям двумя
двумя руками поочередно*

Методические рекомендации Текст произносится медленно ритмично, на распев. В первой строке хлопки в ладоши приходятся на каждую сильную долю: \тра - та- \та и т.д

«ПОСКОК» карточка №10

Задачи: развивать выразительность выполнения легких прыжков, мягкого пружинного шага.

Скок, скок - поскок *продвигаются вперед*

Молодой дроздок, *прыжками*

По водичку пошел, *идут мягким пружинным*

Молодичку нашел. *шагом*

Молодиченька, *сужают круг*

Невеличенька,

/ Сама с вершок, *присаживаются*

Голова с горшок. *прикладывают ладони к щекам*

покачивают головой.

Ход игры

Дети стоят по кругу, согнув руки в локтях, кулачки прижаты к плечам - имитируют крылышки. В центре круга -птичка (игрушка)

Методические рекомендации Текст игры произносится не спеша, ритмично. На слова

«сама с вершок» - интонация голоса повышается и делается небольшая пауза.