

Конспект занятия в старшей группе

Возрастная группа: старшая

Образовательная область: музыка

Форма организации: групповая

Средства реализации содержания занятия: наглядные: презентации к занятию: изображение осени, портрет композитора -

Словесные: беседа о пьесе «Времена года» П.И. Чайковского, ответы детей, стихотворение А С Пушкина.

Практические и здоровьесберегающие: музыкальные: приветствие, прослушивание пьесы „Октябрь” из времен года Чайковского, игра - здоровьесберегающие упражнения „Оловянные солдатики”, „Осенняя песня” сл. и муз. Григорьевой О.В., танец «Проказница - осень» под фонограмму.

Оборудование: икт, проектор, муз. центр, компьютер.

Раздаточный материал: осенние листья.

Интеграция направления развития: худ - эстетическое развитие «музыка'» с познавательным, речевым, физическим направлениями.

Цель: закрепить знание о времени года - осень, развивать интерес к музыкальному искусству и творческие способности детей через слушание музыки и исполнение музыкального репертуара: пение, музыкальные движения, игра.

Ход занятия: дети входят в зал с листьями, здороваются, на экране осенние листья, потом музыкальный домик.

Музыкальный руководитель: Слышите? Звучит тревожная музыка, что ты случилось. Злая волшебница заколдовала домик, в котором живут ноты. Нам надо его открыть, но открыть его можно только одним ключом. У меня есть три ключа. Вы должны выбрать тот ключ, который откроет домик для нот. Какой здесь ключик может открыть домик? *(показывает ключи, ответы детей)*

Музыкальный руководитель: А почему именно зелёный? Скажите?

Музыкальный руководитель: Конечно. Молодцы! Теперь мы обязательно откроем наш домик, большое вам спасибо, что вы мне помогли, иначе мы не смогли бы слушать музыку. А за это нотки дарят нам чудесные музыкальные произведения, давайте развернёмся к экрану, присядем на ковёр и полюбуемся красивыми пейзажами слушая музыку. *(Дети слушают „Осеннюю песню” Чайковского)*

Музыкальный руководитель: Скажите, какое музыкальное произведение мы слушаем? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: Правильно. А расскажите какая это музыка? Какое у неё настроение?

Музыкальный руководитель: А почему она такая? О чём она нам рассказывает?

Музыкальный руководитель: Да, в этой музыке грусть об ушедшем лете. Вы знаете? Перед каждым произведением в сборнике „Времена года“- есть стихотворение. Послушайте: осень осыпается, весь наш бедный сад, листья пожелтые по ветру летят. У нас тоже есть листья. Давайте с ними потанцуем, чтобы у нас получился настоящий листопад.

ТАНЕЦ «ПРОКАЗНИЦА ОСЕНЬ'»

Музыкальный руководитель: Положите листья на ковёр и пройдите на стулья, на экране портрет Чайковского Музыкальный руководитель: Дети, посмотрите- перед вами портрет известного человека, который сочинял музыку. Как называется человек, который сочиняет музыку? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: Правильно - это композитор - Пётр Ильич Чайковский, мы с вами знакомы с этим композитором и сегодня мы слушали его «Осеннюю песню'», очень много музыки написал Чайковский. Когда композитор сочиняет музыку, он вкладывает в неё частичку себя. Поэтому каждое произведение- неповторимо, у каждого из них свой характер, своё настроение. Сегодня я познакомлю вас ещё с одним произведением Петра Ильича, которое совсем не похоже на „Осеннюю песню". Но сначала я вам открою секрет, когда поздно вечером вы ложитесь спать, ваши игрушки оживают: куклы собираются на бал и устраивают красивые танцы, плюшевые мишки и зайцы тихонько им подпевают, а игрушечные солдатики слушают приказ своего командира.

Музыкальный руководитель: Сейчас мы послушаем музыку, а вы подумайте о каких игрушках она хочет вам рассказать. *(слушают на музыкальном центре марш оловянных солдатиков)* *ответы детей*

Музыкальный руководитель: А почему вы так подумали? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: А настоящие солдаты могли бы маршировать под такую музыку? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: А почему? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: Правильно - это музыкальное произведение так и называется «Марш оловянных солдатиков". Маленькие, но храбрые солдаты дружно шагают под дробь игрушечного барабана, послушайте

внимательно ещё раз как они как будто бы к нам издалека приближаются, а потом опять тихонько уходят.

Музыкальный руководитель: Я хочу, чтобы вы тоже превратились в солдатиков, поднимитесь со стульев и попробуйте маршировать под эту музыку, а я посмотрю удобно вам будет под неё шагать, но не забывайте, что у солдатиков ножки маленькие и поэтому мы будем шагать легко, не топя. *(маршируют ногами)* А теперь маршируем пальчиками на ладони.

Музыкальный руководитель: Присаживайтесь. Так скажите, как вам удобнее было маршировать пальчиками или ногами? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: Конечно пальчиками, потому что пальчики маленькие как солдатика. А какой музыкальный инструмент исполнял это произведение? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: Правильно, пианино или фортепиано так называют пианино.

Музыкальный руководитель: Молодцы! А у меня для вас есть сюрприз - мультфильм про оловянных солдатиков.

Музыкальный руководитель: А кто теперь исполнял эту музыкальное произведение? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: А если звучит много инструментов, как это называется? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: Правильно, оркестр. А ответьте мне, что должен сделать композитор, чтобы музыканты знали, как исполнять музыку? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: А чем записывается музыка? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: Правильно, музыка записывается нотами. Мы сегодня уже говорили, что ноты живут в своём доме и у этого дома есть название. *(на экране дом, следом нотный стан)*

Музыкальный руководитель: Как называется домик для нот? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: А сколько там этажей? *(дети рассказывают стих про ноты)*

Дети: 5 линеек нотных строчек - мы назвали нотный стан и на нём все ноты - точки разместились по местам.

Музыкальный руководитель: А сколько всего нот? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: А все имена нот вы знаете? *(ответы детей)*

Музыкальный руководитель: А теперь давайте споём песенку про ноты. Но вы должны вспомнить, как мы сидим, когда поём.

Дети: Если хочешь сидя петь, не сутулься, как медведь, спину выпрями скорей, ноги в пол упри сильней.

ПЕСНЯ ПРО НОТЫ

Музыкальный руководитель: Посмотрите, ноты в домике живут на линейках и между ними. Ноты - до - ми - соль - си - на линейках сидят. А ноты - ре - фа - ля - в окошечко глядят.

Музыкальный руководитель: Каждая нота живёт в своём домике, из нот сочиняют много музыки, под которую можно маршировать, петь и танцевать. Скоро осень закончится и ей на смену придёт зима, поэтому давайте попрощаемся с осенью красиво и споём ей песенку.

ПЕСНЯ „ОСЕНЬ ОЧЕНЬ ХОРОША”

Музыкальный руководитель: А сейчас я хочу с вами поиграть и послушать, что вы знаете о музыке и какими внимательными вы были сегодня. Подойдите поближе к экрану. *(на экране игра)*

Музыкальный руководитель: Молодцы! Вы справились со всеми заданиями. А теперь пора прощаться - до свидания.